



WAT HEBBEN **BOMEN** EN **VOLVO'S** GEMEEN?

HET ZAL INMIDDELS MEER DAN 25 JAAR GELEDEN ZIJN. MIJN EERSTE KENNISMAKING MET HANS BLOKZIJL WAS ER EEN OM NIET TE VERGETEN. DOOR MIJN PASSIE VOOR HET MERK VOLVO KWAM IK VIA VIA IN CONTACT MET HANS DIE DESTIJD IN BERKEL ENSCHOT WOONDE. ZIJN HUIS KAN IK ME NOG GOED HERINNEREN. EEN VRIJSTAANDE WONING, GELEGEN LANGS EEN DOORGAANDE WEG NAAR HET CENTRUM. NOU JA, CENTRUM...BETER GEZEGD NAAR HET MEEST DRUKKE GEDEELTE VAN HET VERDER RUSTIGE BRABANTSE DORP.

TEKST EN FOTOGRAFIE
PAUL VAN VUGT

BOMEN EN VOLVO'S



Ook in die jaren was Brabant al één van de meest bekende broeinesten van Volvo verzamelaars. Had je iets nodig wat met Volvo te maken had dan kon je gegarandeerd slagen in het land van de 'zachte G'. Hans Blokzijl was ook zo'n broeinest. Verzameld in een voor die tijd aardige opslagplaats snoof je de geur op van oud Zweeds staal vermengd met de herkenbare geur van sigaren. Sigaren die net als Volvo anno 2005 bij Hans nog steeds een grote rol spelen.

**" WANNEER DEZE AUTO KLAAR IS
VERKOOP IK HEM NOOIT MEER... "**

Hans vertelde kleurrijke verhalen over zijn schitterende collectie oude Volvo's die hij zelf in Zweden had aangekocht. Zijn voorkeur ging duidelijk uit naar de bekende Volvo Katterug. Overal waar je keek zag je onderdelen en complete auto's van dit karakteristieke model. De schuur was een klein 'Walhalla' en ondanks dat ik toch al heel wat auto's had gezien raakte ik die avond niet uitgekeken. Hans trots was een compleet gestripte zwarte Volvo PV444A die destijds compleet werd gerestaureerd. De typerende voor- en achterbumper, het ivoorwitte stuurwiel en de zacht-groene bekleding die voor dit model zo kenmerkend waren, lagen als een complete legpuzzel verspreid. "Wanneer deze auto klaar is verkoop ik hem nooit meer..." Ja dat zal wel dacht ik nog, dat

BOMEN EN VOLVO'S

“ IK WAS ME WELDEGELIJK BEWUST VAN HET FEIT DAT OOK VOLVO'S KONDEN ROESTEN “.

zijn nieuw op te zetten cursuscentrum. Dankzij de combinatie van zijn liefde voor bomen en zijn kwaliteiten als zelfstandig ondernemer startte hij eind jaren zeventig een cursuscentrum. Het "Nationaal Cursuscentrum Groen" werd een feit en Hans verruilde het Brabantse land voor een andere, meer noordelijke locatie. Zijn liefde voor de natuur, en met name alles wat maar boom heet, gaat ver terug in de tijd.

De als Rotterdammer geboren Hans Blokzijl richtte al op vijfjarige leeftijd een natuurclub op die nooit meer dan drie leden heeft gehad. Een penningmeester, een secretaris en een voorzitter in de persoon van hemzelf.



zeggen ze allemaal. Onder de rook van de zoveelste sigaar luisterde ik aandachtig naar alle Volvo verhalen en werd ik helemaal gegrepen door een maroonrode Volvo PV444ES die ook in de schuur was gestald.

Ik had in die tijd al meerdere Katteruggen gehad en ik was me weldegelijk bewust van het feit dat ook Volvo's konden roesten. Met mijn eerste aankoop betaalde ik tevens, zoals zo velen, het bekende 'leergeld'. Van buiten was de auto een 'plaatje' maar bij een inspectie door een technisch commissielid van de Volvo V44-Vereniging spatte mijn droom in honderdduizend stukken uit elkaar. De bekende kokerbalken, de aanhechting van de achterschermen aan de carrosserie waren enkele plekken waar een lasapparaat zijn hartje kon ophalen. Kortom, ik was toe aan een nieuwe uitdaging.

De maroonrode Volvo PV444 ES had mijn hart geraakt en dat had Hans vrij snel in de gaten. Het duurde dan ook niet lang voordat we het eens werden over de prijs en ik de auto mee naar huis kon nemen. Na de aankoop ben ik nog vele malen op bezoek geweest en in mijn avonduren heb ik nog een huisstijltje gemaakt voor





HET KAN NIET ZO GEK ZIJN MAAR OOK BIJ U IN DE STRAAT STAAT HOOGSTWAARSCHIJNLIJK EEN BOOM DIE UIT BAARN KOMT.

De drie natuurliefhebbers brachten veel tijd door in het Kralingse bos en maakten een studie van de verschillende soorten bladeren, bomen en vogels. Ook diergaarde Blijdorp was een graag bezochte locatie. Naast het bekijken van de aanwezige planten en bomen waren de dieren eveneens een van zijn meest geliefde onderwerpen.

ZELFS HET ZWEEDSE KONINGSHUIS HEEFT VAN DE BOMENKONING UIT NEDERLAND HUN PALEISTUUNTJE INGERICHT.

Na de lagere school bezocht Hans de HBS maar dat was helaas geen succes! Die opleiding werd snel ingeruild voor de middelbare tuinbouwschool in Boskoop. Na deze school met succes te hebben afgerond volgde Hans een studie aan de Rijks Hogere School voor Tuin- en Landschapsinrichting. Zijn specifieke richting was botanie, maar die bestond in die tijd nog niet.

Zijn verkoopkwaliteiten kwamen hem toen al goed van pas. Hij vroeg de schooldirecteur of er geen mogelijkheid bestond om voor één keer die afstudeer-richting te creëren. Dat verzoek werd ingewilligd zodat Hans als enige is afgestudeerd in de botanie. En dat heeft hem geen wind-eieren gelegd. Na zijn succes met "Nationaal Cursuscentrum Groen" is Hans momenteel eigenaar en directeur van de meest bijzondere bomenkwekerij van Nederland en

naar alle waarschijnlijkheid van heel Europa.

Een vrij aardige bomenkwekerij heeft zo'n tweehonderd verschillende boomsoorten in het assortiment. Bomencentrum Nederland in Baarn heeft maar liefst 700 varianten die op een immens terrein van 60 hectaren gekweekt worden.

Het kan niet zo gek zijn maar ook bij u in de straat staat hoogstwaarschijnlijk een boom die uit Baarn komt. Maar zijn bomen staan niet alleen in Nederland. Zo leverde hij ook de beplanting van Disney Parijs en voor steden als Sjanghai, Peking en Lyon. Zelfs het Zweedse Koningshuis heeft zelfs van de bomenkoning uit Nederland hun paleistuintje ingericht.

Over paleis gesproken...Hans heeft zijn eigen paleisje gevestigd aan de Zandheuvelweg te Baarn. Bij binnenkomst aan de Zandheuvelweg wordt onmiddellijk je aandacht getrokken door een uniek en bijzonder bouwwerk: Het Groene Paviljoen. Gelegen tussen speciaal gevormde bomen en kleurrijke beplanting, vind je een volledig uit hout en glas opgetrokken bouwwerk waarvoor hij bovendien de innovatieprijs kreeg overhandigd van de Stichting Hout.

Wat Hans ook doet, hij doet het goed en neemt geen genoegen met minder.



ZIJN VOORKEUR VOOR ZWARTE AUTO'S STEEKT HANS NIET ONDER STOELN OF BANKEN. EEN VAN ZIJN PARADEPAARDJES IS ONGETWIJFELD DE ZWARTE VOLVO 262C.

Het Groene Paviljoen is dan ook het groene juweel van Nederland. Het mooie van alles is misschien nog wel dat de bekende Hans van jaren terug nog steeds dezelfde is gebleven. Dezelfde sigarenlucht hangt nog steeds als een blijvend mistgordijn om hem heen en je moet snel zijn om hem te kunnen volgen want net als vroeger praat hij als een gepassioneerd mens met een hartstochtelijke voorliefde voor de natuur.

Als schijnbaar grote tegenstelling heeft hij echter nu ook een zwak voor een van de grootste vervuilers van de natuur, namelijk de auto. Het merk Volvo staat hem na al die jaren nog steeds nabij en zoals het Hans Blokzijl betaamt is hij ook op dat vlak een van Nederlands grootste verzamelaars.

Een echte verzamelaar met alle verschijnselen die een verzamelaar zo uniek maken.



Liever twee dan één stuks en hoe gekker hoe beter. Zijn zwarte Volvo PV444, modeltype A, is nog altijd na al die jaren in zijn bezit en verkeert in absolute nieuwstaat. Toch zijn belofte gehouden na dertig jaar!

Niet alleen de Volvo PV 444 verkeert in topconditie. Zijn voorkeur voor zwarte auto's steekt Hans niet onder stoelen of ban-

ken. Een van zijn paradepaardjes is ongetwijfeld de zwarte Volvo 262C.

Een auto van modeljaar 1981 met de voor die tijd originele chromen grille en de smalle bumperpartij. Een plaatje... Hans vertelt: "De eerste 262 modellen, die door Bertone in Italië vanaf 1979 werden geassembleerd waren in de kleur grijs met zwart vinyl dak. Maar de Italiaanse kwaliteit van assembleren was zeer zeker niet de Zweedse. De vinyl zwarte daken waren een broeiplaats van vocht en dus kon roest op de lange duur niet uitblijven. Vandaar dat Volvo al snel een aanpassing deed en vanaf het 1979-er model werd de Volvo 262C ook met een stalen dak geleverd. In eerste instantie alleen in goudmetalliek maar later volgde een lichtblauw-

BOMEN EN VOLVO'S

metallic uitvoering. De zwarte uitvoering is echter zeer exclusief en daarom niet zo dik gezaaid. Zeker het model met de smalle bumpers is best een rariteit. Ik vond de vrijwel nagelnieuwe auto bij een bezoek aan de Volvo fabriek te Zweden. De auto stond verscholen in een hoek in een van de vele fabrieksruimten. Vreemd was dat bij het openen van de motorkap geen V-6 motor te vinden was maar een viercilinder turbo intercooler met maar liefst een kracht-

bron van 220 pk. Aangezien een verzamelaar graag weet wat het verhaal is achter een unieke uitvoering ging ik intern navragen hoe het kwam dat deze Volvo 262C geen V6 in het vooronder had. Een hoofdingenieur, destijds werkzaam bij Volvo en degene die de auto had aangeschaft, vond de gemonteerde PRV6-(samenwerkingsverband van Peugeot, Renault en Volvo) motor geen succes. Een Zweed gaat nu eenmaal voor kwaliteit en zodoende werd

de auto uitgerust met deze originele turbo motor".

Redactie: Er bestaat overigens nog een originele Volvo 262C met turbomotor. Pehr Gyllenhammer, directeur van Volvo Car Corporation in de jaren tachtig had de onhebbelijkheid om zijn privé auto's enigszins aan te passen. Wanneer de auto rood was en voorzien van een turbo krachtbron kwam de auto in aanmerking voor de privé collectie van Pehr Gyllenhammer. Aangezien de Volvo 262C niet lever-

" EEN ZWEED GAAT NU EENMAAL VOOR KWALITEIT EN ZODOENDE WERD DE AUTO UITGERUST MET EEN ORIGINELE TURBO MOTOR ".

BOMEN EN VOLVO'S

baar was in signaalrood gaf Gyllenhammer de opdracht een Volvo 262C in het rood te spuiten een turbomotor te monteren en het overdadig weelderige leder interieur ook in het rood te spuiten. Hans verkeert dus in goed gezelschap!

Hans heeft nog meer exclusieve auto's in zijn privé collectie. De

FOTO: DE 'BLACK BEAUTY' 262C UIT 1981 SAMEN MET DE ORIGINELE TWO TONE DIE ONLANGS IS TOEGEVOEGD AAN DE INMIDDELS UNIEKE COLLECTIE!



opvolger van de 262 Coupé, de twee-deurs Volvo 780 Coupé, neemt ook een prominente plaats in de verzameling.

De zwarte Volvo 780 lijkt op het eerste gezicht een "verbouwde" 700-serie die met een andere liniaal is getekend. Klopt, want de liniaal lag dit keer niet bij Jan Wilsgaard op de tekentafel maar bij meester Bertone zelf.

De Volvo 262C was ondanks zijn beperkte productie een succes gebleken. Alhoewel Bertone bij de Volvo 262C alleen verantwoordelijk was voor het interieur, mochten ze nu hun Italiaanse designkwaliteiten bewijzen met het topmodel die de 700-serie zou gaan aanvoeren.

De Italianen slaagden erin om een markante auto te ontwerpen die enige gelijkenis vertoonde met de 700-familie en tegelijkertijd

ook familie kon zijn van het Italiaanse Maserati-huis.

"De auto is full-options en je kan werkelijk bijna niets bedenken wat niet standaard geleverd werd. Glazen elektrisch schuifdak, elektrische stoelen, climate control, noem het maar op en het zit erin", aldus Hans. "Een voor die tijd luxueuze uitvoering die voor maar liefst FL. 168.000,- in de prijslijst stond. Een boel geld voor een auto waarbij alleen echte kenners de exclusiviteit wisten te waarderen. Ik geloof dat Volvo in die tijd slechts 35 exemplaren heeft weten te verkopen in Nederland."

Niet alleen de luxe uitvoeringen hebben het hart van Hans gestolen. Ook de stationwagon neemt een bijzondere plaats in. Van oudsher heeft Volvo naam gemaakt met de stationwagens. Een imago

BOMEN EN VOLVO'S

waar Mercedes en BMW nog steeds jaloers op zijn. Wie op dit moment nog een 'echte' Duett wil kopen moet flink in de buidel tasten. Deze bestelvariant van de Katterug was toch één van de meest bekende voorlopers van de nu bekende stationwagon. Hans Blokzijl is nog steeds op zoek naar een mooi origineel exemplaar maar heeft nog geen auto gevonden die aan zijn wensen beantwoord.

De Volvo 145 Express, een origineel verhoogde versie van de standaard Volvo 145, is wel in zijn collectie aanwezig. Een schitterende auto met die typische groene kleur uit de jaren zeventig. De auto werd toentertijd veelal gebruikt als service-of bestelwagen. Degelijk, veilig en niet te verslijten. "Deze auto is werkelijk een prachtig exemplaar", zegt Hans. "De meeste stationwagens zijn namelijk als 'werkauto' gebruikt en het is dus niet verwonderlijk wan-

neer er sporen van slijtage te zien zijn. Dit exemplaar verkeert echter in een prima staat van onderhoud en zoals je ziet heb ik niets te veel gezegd."

Als een goed gastheer laat Hans ons nog een kijkje nemen bij andere exclusieve modellen. Een Volvo 480, Amerikaanse uitvoering, ook niet alledaags wanneer je bedenkt dat er slechts een beperkt aantal Volvo 480 modellen voet op Amerikaans grondgebied hebben gezet. Een verlengde Volvo 245 transfer waarin je je hele familie kan meenemen is ook niet echt verkeerd. De auto is geheel gerestaureerd. Zowel van binnen als buiten. "Perfect geschikt om samen met je vrienden, onder het genot van een fijne sigaar en een drankje, een rit in te rijden". Zijn collectie zal in de toekomst alleen maar worden uitgebreid. Niet met doorsnee auto's maar met Volvo's die een verhaal te ver-

tellen hebben. Auto's met een hart!

Ik weet zeker dat Hans model heeft gestaan voor de reclame van een bekend brillenmerk. Dat kan niet anders, want Hans is anders....



Afgelopen maand juni heeft Hans Blokzijl nog beslag weten te leggen op een zes-tal Volvo 760 Executive modellen van de voormalige DDR chef Erich Honecker. Zes unieke donkerblauwe limousines die op dit moment helemaal opnieuw gespoten worden. Wanneer deze 'rijdende collectie' rijklaar is zal Hans de auto's voor verhuur inzetten. Iedereen die wat te vieren heeft, of bij welke bijzondere gebeurtenis dan ook, kan dan gebruik maken van de auto's inclusief een chauffeur met bijpassend kostuum. Mocht u al interesse hebben neem dan vrijblijvend contact op met Het Bomen centrum te Baarn.



Het Groene Paviljoen - Baarn

voor 8 tot 200 personen

Harmonie - Energie - Inspiratie - Evenwicht

Unieke locatie

Centraal gelegen

Gratis parkeren

Full catering

Uitsluitend exclusief gebruik

Maatprogramma's

Amfitheater en diverse terrassen

BOMENCENTRUM NEDERLAND

TEL: 035 646 02 00

www.bomencentrumnederland.nl