

## Slippen met Opel busjes

Steeds meer automerken willen een bijdrage leveren aan beter gedrag van hun klanten. Opel pakte dit voornemen eerder dit jaar voortvarend aan door kopers van een bestelauto een gratis rijvaardigheidstraining in het door hen gekochte type auto aan te bieden. Liefst 650 kopers reageerden positief en trokken enkele maanden lang naar Rob Slotemakers slipschool in Zandvoort. Volgens Opel waren het vooral de bestuurders en niet de dga's die van de aanbieding gebruik maakten. Iedereen kreeg een certificaat.



## De volgende!

In de schier eindeloze rij SUV's of crossovers gaat Mazda er volgend jaar eentje toevoegen. De CX-9 is vooral bedoeld voor de Noord-Amerikaanse markt, maar meestal sijpelen die auto's gaandeweg toch wel door naar de Europese wegen. Qua uiterlijk is de CX-9 in ieder een crossover van de Porsche Cayenne, VW Touareq en Nissan Murano. Er zijn natuurlijk wel verschillen: de wielbasis van de CX-9 behoort tot de grootste in dit segment en ook het aantal zitplaatsen is ruim bemeten: negen stuks.

## Beperkte oplage



Officieel mag deze FJ Cruiser van Toyota hier helemaal niet staan, want de auto is uitsluitend bedoeld voor de Amerikaanse markt. Zozeer zelfs, dat Toyota dealers of handelaren beboet die de FJ's exporteren naar bijvoorbeeld

Europa of verhandelen naar andere markten. Maar All American Imports in Kaatsheuvel heeft de hand weten te leggen op elf van deze fantastische auto's. Onder de huid schuilt een 'normale Landcruiser', maar het uiterlijk is wel even iets spannenders geworden. In beperkte oplage dus.

## Hans Blokzijl en zijn Volvo 262



TON KASTERMANS

Toen hij als achttienjarige student van de tuinbouwschool een buitenlandse stage mocht lopen, koos Hans Blokzijl voor Zweden. Nu spreekt de taal vloeiend en is hij de trotse eigenaar van een bescheiden vijftig antieke Volvo's.

Een van de pronkjuwelen is de 262 coupé van de wereldberoemde auto-ontwerpstudio Bertone. Blokzijl (52) is directeur/eigenaar van het Bomencentrum Nederland in Baarn dat bestaat uit een internationale bomenkwekerij en een paviljoen voor congressen en evenementen. "In die tijd was Volvo onderscheidend en gedistingeerd. Helaas zijn ze de laatste jaren ook verzeild geraakt in de windtunnelmodellen. Ik zie op afstand het verschil tussen een Volvo, Mercedes of Lexus niet meer. Jammer hoor!"

In 1976 bestond Volvo 50 jaar en de autofabrikant vroeg aan ontwerpstudio Bertone op basis van een vierdeurs 240 een tweedeurs coupé te ontwerpen. De meeste van die jubileumauto's waren zilvergrijs met een zwart dak, maar slechts enkele zijn volledig zwart. "Toen ik in 1980 de fabriek bezocht, stond hij in een hoekje. Hij was min of meer per ongeluk achtergebleven."

De 262 coupé was in die tijd uitgerust met een 2,8 liter V6 motor. "Die was met Renault gebouwd, maar de Volvo ingenieurs gruwden er van. Dus hadden ze er zelf een 4 cilinder 2,3 liter turbomotor van Volvo in gelegd. Die motor was ontworpen voor een volgend model, dus dit is wel een heel unieke auto."

Hans Blokzijl zet zijn Volvo's ook commercieel in. "Ik verhuur ze voor speciale gelegenheden en bijvoorbeeld voor filmopnames. Inclusief chauffeur, want ik ben Hertz niet. Ik wil ook een museum beginnen. Van deze prachtige auto's moeten meer mensen genieten."